

<p>سكولار</p> <p>Scolaire.tn · موضوع للتدرب من إعدادنا، ليس امتحاناً رسمياً</p>	<p>امتحان الثلاثي الثالث · السنة السادسة</p> <p>الموضوع 3</p>		
	العدد: / 20	المدة: 60 دقيقة	المادة: العربية
القسم:	الاسم واللقب:		

القراءة (10 ن)

اقرأ النص ثم أجيب: «العين التي جفت»

في قرية جبلية من ولاية سليانة، كانت العين القديمة تجري طوال السنة، وكانت الفلاحات يملأن منها جرارهن كل صباح. لكنّ ماءها قلّ هذا الصيف حتّى صار قطرات، فاجتمع أهل القرية في المسجد يتساءلون عن السبب. قال الشيخ عليّ: «إنّها غضبة من السماء». وقال آخر: «بل هم أصحاب الآبار الجديدة في السهل، يسحبون الماء ليلاً ونهاراً». فاقترح المعلّم الشاب أن يدعوا مهندسين من مندوبيّة الفلاحة ليفسّروا ما حدث.

جاء المهندسان بعد أسبوع، وفحّصا العين والآبار، ثمّ شرحا للحاضرين: «الماء الذي يخرج من العين يأتي من خزّان تحت الأرض تملؤه الأمطار شيئاً فشيئاً. وفي السنوات الأخيرة قلّت الأمطار، وفي الوقت نفسه حُفرت آبار كثيرة تسحب من الخزّان نفسه. لذلك نزل الماء في باطن الأرض، فلم يعد يبلغ العين».

وأضاف أحدهما موجّهًا كلامه إلى الفلاحين: «الحلّ أن نقتصد في الماء المُخزّن تحت الأرض: نسقي بالتقطير، ونجمع ماء المطر في المواجل، ونغلق الآبار غير القانونيّة». كان الأطفال مُنصتين في آخر القاعة. وفي تلك الليلة، اتّفق فلاحو القرية على خطّة لحماية عينهم، وجاء الرعاة يعرضون المساعدة في حفر المواجل.

(1) في أيّ ولاية تقع القرية؟ (1,25 ن)

☐ قبلي ☐ سليانة ☐ بنزرت

(2) ماذا حدث للعين هذا الصيف؟ (1,25 ن)

☐ فاضت ☐ تلوّث ماؤها ☐ قلّ ماؤها حتّى صار قطرات

(3) من اقترح دعوة المهندسين؟ (1,25 ن)

☐ الشيخ عليّ ☐ المعلّم الشاب ☐ الرعاة

(4) من أين يأتي ماء العين حسب المهندسين؟ (1,25 ن)

☐ من الآبار الجديدة ☐ من البحر ☐ من خزّان تحت الأرض تملؤه الأمطار

(5) ما السببان اللذان فتر بهما المهندسان جفاف العين؟ (1,25 ن)

☐ الحرارة وتلوّث العين ☐ قلّة الأمطار وكثرة الآبار ☐ غضب السماء وكثرة السكّان

(6) نوع المقطع في كلام المهندسين في الفقرة الثالثة: (1,25 ن)

☐ وصفيّ لمشهد ساكن ☐ تفسيريّ (الأسباب والنتائج) ☐ توجيهيّ

(7) أحكم على الجملة: قال الشيخ عليّ إنّ أصحاب الآبار هم السبب. (1,25 ن)

□ صحيح □ خطأ □ لم يُذكر

(8) أحكم على الجملة: حُفرت المواجه في الأسبوع الموالي. (1,25 ن)

□ صحيح □ خطأ □ لم يُذكر

قواعد اللغة (10 ن)

أعود إلى النصّ وأجيب عن الأسئلة.

(1) «الفلاحين» في «موجَّهًا كلامه إلى الفلاحين» مجرور، وعلامة جرّه: (1,25 ن)

□ الكسرة □ الياء □ الواو

(2) «كانت الفلاحات يملأن»: علامة رفع «الفلاحات»: (1,25 ن)

□ الكسرة □ الضمة □ الواو

(3) الكتابة الصحيحة: «اتَّفَق ... القرية»: (1,25 ن)

□ فلاحون □ فلاحو □ فلاحوا

(4) «الرعاة» تنتهي بتاء مربوطة لأنّها: (1,25 ن)

□ جمع مؤنث سالم □ اسم مفرد مؤنث □ جمع تكسير وليست جمعًا مؤنثًا سالمًا

(5) «مُنصِتِينَ» مفردها «مُنصِت»، وهو اسم فاعل لأنّ ما قبل آخره: (1,25 ن)

□ ساكن □ مكسور □ مفتوح

(6) «المُخزَّن» اسم مفعول من «خزَّن» لأنّ: (1,25 ن)

□ ما قبل آخره مفتوح □ ما قبل آخره مكسور □ وزنه مفعول

(7) كُتِبَت الهمزة في «يتساءلون» على السطر لأنّها: (1,25 ن)

□ مكسورة بعد فتح □ مفتوحة بعد ألف ساكنة □ مضمومة بعد ضمّ

(8) «جاء المهندسان»: علامة رفع «المهندسان»: (1,25 ن)

□ الضمة □ الألف □ الواو

الإنتاج الكتابي - يُقِيمُ بِشِبْكَةَ الْمَعَايِيرِ.

اكتب نصًا سرديًا (12 سطرًا تقريبًا) تروي فيه زيارة قمتَ بها مع قسمك إلى معصرة زيتون (أو مخبزة، أو محطة أرصاد...)، وأدرج فيه حوارًا مع شخص يفسر لكم كيف يعمل هذا المكان ولماذا.

[illegible]

المعيار	أُتحقّق من	محقّق	جزئيًّا	غير محقّق
الملاءمة	سرد زيارة: بداية، أحداث، نهاية			
الملاءمة	حوار يتضمّن تفسيرًا (كيف؟ لماذا؟)			
الانسجام	تسلسل الأحداث وتوزيع الحوار			
الانسجام	وضوح التفسير وروابطه			
سلامة اللغة	صحّة التراكيب والتصريف			
سلامة اللغة	الإملاء وعلامات الترقيم			